



### 第1日目

フランス国立図書館所蔵「酒飯論絵巻」の紹介/詞書と絵

11月23日(金)9時~18時

開催地:名古屋大学

場所:名古屋市中種区不老町

会場:文系総合館7階カンファレンスホール

### 第2日目、第3日目

16世紀:変動する世界/時代 (I)、(II)

政治・経済的背景/酒飯論絵巻をめぐるエクリチュールと言説

その一:テキスト、その二:絵

11月24日(土)、25日(日)

9時~12時、13時~15時

開催地:西尾市岩瀬文庫

場所:愛知県西尾市亀沢町480番地

会場:地階研修ホール

### 発表者 (発表順)

1日目 (司会:伊藤信博、ジュリアン・フォーリ)

石川透	ヴェロニック・ベランジェ
エステル・レジェリー=ボエール	増尾伸一郎
ソフィー・ピオジェ	土谷真紀
クレール=碧子・ブリッセ	三好俊徳

2日目 (司会:伊藤信博)

小峯和明	ワタナベ・タケシ
シャルロット・フォン・ヴェアシュア	ジャーヌ・コビー
ミシェル・モキユエール	畑有紀
ニコラ・ポーメール	

3日目 (司会:畑有紀、クリストフ・マルケ)

高谷知佳	クレール=碧子・ブリッセ
伊藤信博	アリス・ピアンキー
ジュリアン・フォーリ	エステル・レジェリー=ボエール

総括:阿部泰郎

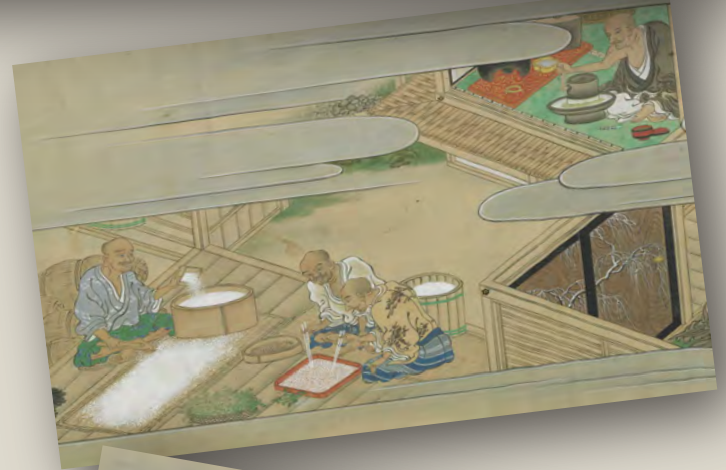


写真:フランス国立図書館所蔵

主催:名古屋大学

共催:西尾市岩瀬文庫 慶応大学絵入り本プロジェクト パリ・ディドロ大学東アジア文化研究センター

フランス国立東洋言語文化研究所 (INALCO) 日本研究センター

フランス人間科学研究所

後援:フランス国立図書館 国際交流基金 日仏会館フランス事務所

