



公開レクチャー

# 東アジアのドキュメンタリー映画

## 個人映像から見える同時代性

藤岡朝子氏 (山形国際ドキュメンタリー映画祭コーディネーター)

デジタルビデオカメラとコンピュータがあれば、  
個人が映画を作ることのできるこの時代に、  
日本を含めた東アジアの若い創造者たちは、  
「日常」からなにを切り取るようとしているのだろうか。

2007年12月21日 (金)

17:00\_19:00 開場16:30

名古屋大学 文系総合館7階

カンファレンスホール 入場無料

主催：国際言語文化研究科プロジェクト  
「拡がり行くメディア教育研究の地平：産学連携によるメディア教育研究の現場から」  
お問い合わせ先：052-789-4188 (加藤貞通研究室・プロジェクト代表)  
企画・運営：名古屋大学大学院国際言語文化研究科メディアプロフェッショナル論講座  
メディアプロフェッショナル論講座webサイト <http://www.lang.nagoya-u.ac.jp/tagen/media/>